

## Orientações para o uso do estúdio



### **REGRAS DE USO E SEGURANÇA DO ESTÚDIO**

---

Estas regras foram elaboradas com base em orientação de autoridade médica e poderão ser alteradas conforme novos protocolos de combate à Covid-19 forem adotados na cidade de São Paulo.



**1** Todos dentro do estúdio devem estar de **máscara**.

**2** Os professores que estiverem gravando poderão retirar a **máscara**, mantendo uma distância de pelo menos 1,5 metro entre si. A máscara deve ser tirada imediatamente antes do início da aula e recolocada assim que a transmissão terminar. Essa medida garante que os estudantes e os professores que fazem leitura labial possam acompanhar a aula.

**3** Haverá limpeza do palco, do mobiliário, dos equipamentos e dos objetos de cena sempre que uma aula terminar.

**4** O uso de **microfones, computadores e fichas é individual**.

**5** No palco, poderá haver apenas **2 cadeiras, com distância de, pelo menos, 1,5 metro entre elas**.

Caso haja a necessidade de uma terceira pessoa entrar, uma das cadeiras deverá ser substituída antes que a terceira pessoa suba no palco.

**6** Deve ser disponibilizado **álcool gel** em todos os estúdios.

**7** Só está autorizada a permanência dentro do estúdio daqueles que estiverem **realizando funções diretamente relacionadas à produção e à transmissão** de conteúdo, sendo vedada a presença de acompanhantes daqueles que farão a gravação e a transmissão.

**8** Todas as **portas devem ser mantidas abertas**.

**9** Deve haver **distância de pelo menos 1,5 metro** entre as pessoas dentro do estúdio.





# 10

Os **cumprimentos devem ser feitos a distância**, sem que haja contato físico entre as pessoas.

# 13

Caso o professor tenha tido contato direto\* com alguém que testou positivo para Covid-19, **ele não deverá ir ao estúdio por 14 dias após a data do resultado, exceto se realizar o teste e tiver resultado negativo**. Nesse caso, a gravação poderá acontecer de maneira remota, se o professor se sentir bem para isso, ou será substituída por outro conteúdo.

# 11

Caso o professor apresente **qualquer sintoma de gripe** (coriza, tosse, dor de garganta, febre), ele deverá sinalizar para a gestão do CMSP e **não ir ao estúdio**. Nesse caso, a gravação poderá acontecer de maneira remota, caso o professor se sinta bem para isso, ou será substituída por outro conteúdo.

# 14

**O professor que não apresentar sintomas e nem tiver testado positivo para Covid-19 poderá frequentar o estúdio**. Caso ele não esteja confortável, deverá indicar isso para a gestão do CMSP e poderá fazer a gravação das suas aulas remotamente.

# 12

Caso o professor tenha **testado positivo para Covid-19, ele não deverá ir ao estúdio por 14 dias após a data do resultado**. Nesse caso, a gravação poderá acontecer de maneira remota, se o professor se sentir bem para isso, ou será substituída por outro conteúdo.

# 15

Deverá haver **profissional medindo a temperatura de todos** que ingressarem no estúdio. Caso o termômetro marque **37,8 °C ou mais, a pessoa não poderá usar o espaço do estúdio**.

# 16

**Depois de 14 dias** do resultado positivo, a pessoa que estiver **sem sintomas deve realizar novo teste**. Caso este teste seja negativo, ela pode retornar a atividades **presenciais quando necessário, seguindo todos os protocolos**.



**\*Contato direto é considerado aquele com menos de 1,5 metro de distância e por pelo menos 15 minutos.**

# Orientações para o uso do estúdio

 **CENTRO  
DE MÍDIAS**  
DA EDUCAÇÃO  
DE SÃO PAULO

  
**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

| Secretaria da Educação

